

## **«Сел сверчок на шесток»**

*Сопровождают стихотворение ритмичными хлопками*

Сел сверчок на шесток,  
Таракан – в уголок.  
Сели- посидели.  
Песенку запели.  
Услыхали ложки-  
вытянули ножки.  
Услыхали калачи-  
Да попрыгали с печи,  
Да давай подпевать,



Подпевать да танцевать!

## **«Как без дудки, без дуды»**

*Сопровождают стихотворение ритмичными притопами*

Как без дудки, без дуды,  
Ходят ноги не туды.  
А как дудочку почуют,  
Сами ноженьки танцуют.  
Журавли пошли плясать,  
Долги ноги выставлять.  
Бух, бух, бух.



## «Ритмические орнаменты»

Каждая группа детей выполняет свой ритмический рисунок.  
(возможно игра МАМА-РЕБЕНОК)

1 группа (мама)	2 группа (ребенок)
Жили-были три утёнка - хлопки на каждый слог.	Пик, Пак, Пок - притопы
Хорошо и дружно жили - хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы
Как-то утром на рыбалку - хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы
Зашагали вперевалку - хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы
Наловили много рыбы - хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы
И ещё поймать могли бы - хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы
Съели дружно всё до крошки - хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы
Кроме маленькой рыбёшки – хлопки.	Пик, Пак, Пок - притопы

В.Орлов

*Затем меняются ролями.*

Веселые УПРАЖНЕНИЯ НА ДЫХАНИЕ для малышей, способствуют развитию певческих способностей детей.

### «БЕГЕМОТИК»

**ИП:** лежа или сидя.

*Ребенок кладет ладонь на область диафрагмы и глубоко дышит.*

*Вдох и выдох производится через нос.*

*Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой:*

Сели бегемотики, потрогали животики.

То животик поднимается (*вдох*),

То животик опускается (*выдох*).



## **«ВЕСЕЛЫЙ ПАРОВОЗИК».**

*Установка: « Чей паровозик дольше проедет?»  
Предлагается сделать глубокий вдох носом.  
По команде взрослого паровозик едет: «Чух-чух-чух» -  
так долго, на сколько хватит дыхания.  
Победит тот «паровозик»,  
у которого дольше хватило дыхания.*



## **«ВОЗДУШНЫЕ ШАРИКИ»**

*Ребенку предлагается «надуть воздушные шарики»  
(дыхание короткое, через нос).  
Сначала надуваем шар,  
а затем со звуком «тс-с-с» - сдуваем,  
делая полный сброс воздуха.  
Для контроля нужно держать руку на животе.*

