



# В ГОСТЯХ У "СКАЗКИ"

Газета для родителей и сотрудников



октябрь 2015



Кто из нас не помнит Дня учителя, восхитительно веселого и бесшабашного, так как все уроки в этот день проводили не учителя, а старшеклассники? Тогда все ходили веселые, с букетами и конфетами, устраивались праздничные концерты и веселые выступления.

День учителя начали отмечать еще в Советском Союзе, указ об этом был издан 29 сентября 1965 года. Начиная с 1980 года, его праздновали в первое воскресенье октября.

В 1994 году случилось событие, которое коснулось и российских учителей: ЮНЕСКО ввела празднование Международного дня учителя 5 октября. Россия немедленно присоединила празднование «своего» Дня к этой дате, поэтому с 1994 года День учителя в России отмечается 5 октября.

Другие страны региона (Украина, Кыргызстан, Казахстан, Латвия, Белоруссия и Молдова) по-прежнему отмечают День учителя в первое воскресенье октября.

**С праздником, дорогие учителя!**

## **ВОТ И ЛЕТО ПРОЛЕТЕЛО**



**2 июля** была проведена танцевально - развлекательная программа для детей «КРАСКИ ЛЕТА». В гостях у ребят был художник Крас Карандашович, который вместе с детьми собрал целую палитру «летних» красок, а затем предложил им нарисовать общий рисунок на асфальте. После многочисленных игр, загадок и шуток для дошкольников была организована «летняя» дискотека, на которой для ребят звучали только «разноцветные» песни.

**9 июля** в наш детский сад приехал настоящий композитор! В.В. Баранников – ярославский композитор, который пишет музыку к песням не только взрослым, но и детским, провел с детьми музыкальную беседу «КТО ТАКОЙ КОМПОЗИТОР?». Дети внимательно слушали музыку в исполнении гитары, познакомились с новыми детскими песнями, подпевали их вместе с автором. Было очень весело и ребята не могли усидеть на месте, устроили танцы под живую музыку.

Еще задолго до прихода в детский сад ребенок начинает знакомиться с правилами дорожного движения. Первые знания и опыт он получает из наблюдений за своими близкими, родителями. Позже в детском саду ведется активная работа по изучению с детьми правил дорожного движения, это занятия, викторины, игры и развлечения.

**16 июля** – в детском саду была проведена музыкально - познавательная программа по ПДД «МОЙ ДРУГ СВЕТОФОРИК». Дети разучивали стихи, в игровой форме закрепляли правила дорожного движения и дорожные знаки, сами были водителями и пешеходами. Просмотрев содержательный фильм, усвоив новую информацию и закрепив ПДД, ребята помогли Незнайке, потерявшемуся в большом городе, попасть домой, и ответили на все видео-вопросы Светофорика.

Дети весело проводили время каникул в детском саду. Праздники и досуги, сказки и концерты, познавательные и развлекательные мероприятия, которые проводились в детском саду, не давали детям скучать. Взрослые прилагали все усилия, чтобы лето запомнилось ребятам надолго и стало зарядом бодрости на предстоящий учебный год.

### ***С НАЧАЛОМ УЧЕБНОГО ГОДА!***

**1 сентября** для воспитанников подготовительных к школе групп № 6 и № 9 была организована экскурсия на торжественную линейку в школу № 56. Дети наблюдали за проведением праздника, поприветствовали первоклассников – выпускников нашего детского сада. Многие с нетерпением ждут момента, когда они тоже станут учениками.

**1 октября**, уже стало традицией для нашего детского сада, приглашать на торжественный концерт людей старшего поколения. Это день благодарения своих родителей, дедушек и бабушек. Поэтому, и сотрудники, и дети нашего учреждения не пожелали остаться в стороне. Участниками праздничного концерта стали дети среднего, старшего и подготовительного возраста. В адрес бабушек и дедушек прозвучали поздравления, стихи и песни. Ребятишки порадовали своих родных танцами и инсценировками.

Ну, а закончилось мероприятие традиционным чаепитием с горячими сладкими булочками и застольными песнями.

Новый учебный год стартовал и набирает скорость. Поздравляем всех с его началом, желаем творческих удач, новых знаний, высоких результатов, знаменательных побед!



## РАЗВИВАЕМ ТАЛАНТЫ

31 августа в нашем детском саду прошел детский фестиваль «Я талантлив!»

Фестиваль проходил в разных номинациях: «Песня», «Танец», «Стихотворение», «Художник», «Совместная поделка». Дети при поддержке родителей приняли активное участие в нем.

Все дети талантливы. Абсолютно в каждом ребенке заложен определенный дар. Ребенок рождается со своими индивидуальными способностями, которые нужно развивать.

Возникает вопрос: как помочь ребенку развивать свои способности так, чтобы интерес, который он питает к тому или иному занятию не угасал?

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей. Выделяют шесть основных условий:

- Первым шагом к успешному развитию творческих способностей является раннее физическое развитие ребенка; затем – раннее чтение, счет, знакомство с различными инструментами и материалами.

- Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо окружить ребенка такой средой, такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность. Чтобы ребенок рисовал, ему нужно место и условия, где он может это делать свободно.

- Третье условие вытекает из самого характера творческого процесса, который требует максимального напряжения сил.

- Четвертое заключается в предоставлении ребенку большей свободы в выборе деятельности. Тогда желание ребенка, его интерес послужит надежной гарантией того, что это не приведет к переутомлению и пойдет на пользу ребенку.

- Но предоставление свободы ребенку не исключает доброжелательную помощь взрослых – это пятое условие. Главное - не превращать свободу во вседозволенность, а помощь – в подсказку, которая вредит делу. Нельзя делать что-либо за ребенка, если он может сделать это сам.

- Необходимы комфортная обстановка и наличие свободного времени, теплая дружелюбная атмосфера в семье и детском коллективе. Важно постоянно стимулировать ребенка к творчеству, терпеливо относиться даже к странным идеям, нужно исключать из обихода замечания и осуждения.

А. В. Сухомлинский писал: «Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, делать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

*И.В. Ипатова, организатор фестиваля*

## МЫ РАДЫ ВАМ, НОВИЧКИ!



Детский сад – новый период в жизни ребенка. Для малыша это, прежде всего, первый опыт коллективного общения. Новую обстановку, незнакомых людей не все дети принимают сразу и без проблем. Адаптационные процессы охватывают три стороны: ребенка, его родителей и педагогов. Оттого, насколько каждый готов пережить адаптацию, зависит конечный результат – спокойный ребенок, с удовольствием посещающий дошкольное образовательное учреждение.

В этом учебном году в группу № 7 поступил 21 малыш. Кто-то пришел из дома, а кто-то уже ходил в детский сад. Опираясь на требования образовательной программы, мы, педагоги группы № 7, поставили перед собой задачи:

- способствовать благоприятной адаптации малышей в группе;

- установить добрые отношения между воспитателями, родителями и детьми, эмоционально-положительное самочувствие каждого ребенка;
- обеспечить полноценное физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и гигиеническими навыками;
- способствовать познавательной активности детей, обогащать их представления об окружающих предметах и явлениях;
- учить выделять некоторые особенности предметов на основе сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа;
- способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков элементарного самообслуживания, самостоятельной игровой деятельности и общения;
- помочь нашим малышам в адаптационный период разобраться в сложном мире взаимоотношений, различных эмоциональных состояниях человека.

Мы стараемся, чтобы во время адаптации детей, условия пребывания ребенка в детском саду были приближены к домашним.

*Н.В. Игнатьева, воспитатель.*



## НАЧИНАЕМ ГОТОВИТЬСЯ К ШКОЛЕ

### СОВРЕМЕННОЕ ПОНЯТИЕ «ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ».

Родители довольно часто считают, что, если их ребенок интеллектуально развит (умеет писать, считать, читать и т.д.), то он уже готов к школьному обучению, но интеллектуальное (когнитивное) развитие является лишь частью понятия «школьная готовность».

Для того, чтобы ребенок успешно мог справиться с новыми требованиями школьной жизни, он должен обладать набором качеств, которые тесно переплетены между собой. Современное определение понятия «готовность к школе» определяет набор компетентностей ребенка, необходимых ему для восприятия, переработки и усвоения учебных знаний в период школьного обучения.

Готовность к школе – это не «программа», которой можно обучить (натренировать). Скорее, это интегральное свойство личности ребенка, развивающееся при общих благоприятных условиях в многообразных ситуациях жизненного опыта и общения, в которые включен ребенок в семье и других социальных группах, школьная готовность развивается через «участие в жизни».

БАЗИСНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ:

#### 1) Эмоциональная готовность:

- Способность выдерживать нагрузки;
- Способность выдерживать разочарования;
- Не бояться новых ситуаций;
- Уверенность в себе и своих силах.

#### 2) Социальная готовность тесно связана с эмоциональной готовностью:

- Умение слушать;
- Чувствовать себя членом группы;
- Понимать значение правил и умение соблюдать их;
- Конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

#### 3) Моторная готовность к школе:

- Координация системы «рука – глаз», ловкость пальцев и рук;
- Способность проявлять собственную инициативу и активность;
- Воспринимать равновесие тактильные и кинестетические ощущения;
- Уметь воспринимать препятствия и активно взаимодействовать с ними.

#### 4) Когнитивная готовность к школе (умственная):

- Способность к концентрации внимания в течение некоторого времени;
- Кратковременная слуховая память, понимание на слух, визуальная память;

- Любознательность и интерес к учению, желание учиться;
- Логически связанное мышление, способность усматривать взаимосвязи и закономерности.

Детей, которые бы полностью соответствовали всем описанным характеристикам, практически не бывает.

Родителям порой трудно объективно воспринимать слабые стороны своего ребенка. Кроме того, родители бывают склонны к тому, чтобы успехи и неудачи собственного ребенка относить на свой счет и поэтому инстинктивно не хотят замечать и признавать, что у их ребенка проблемы. Однако для блага ребенка нужно постараться получить более объективную картину его развития. В этой ситуации выводы педагогов, работающих с большим количеством детей и наблюдающих ребенка на фоне других детей, могут оказаться особенно ценными.

Проанализировав слабые стороны вашего ребенка, педагоги совместно с родителями могут помочь детям целенаправленно выровнять слабые стороны их развития, чтобы дети смогли легко адаптироваться к школе и успешно учиться на начальном этапе.

***О.А. Соленова, воспитатель.***

### **ЗА ГОД ДО ШКОЛЫ**



Приближается то время, когда ребенок пойдет первый раз в первый класс. Это очень важный период в развитии ребенка, в жизни каждой семьи. Будущему первокласснику нужно многое знать и уметь, ему предстоит поменять свой привычный образ жизни, стать более ответственным и самостоятельным.

Чтобы облегчить ребенку период адаптации к школьным условиям, помочь ему в обучении, нужно обязательно правильно его подготовить. Это не только интеллектуальная подготовка (развитие памяти, внимания, логического мышления, умения писать и читать), но и умение общаться, слушать, уступать, договариваться.

Конечно, вы хотите как можно лучше подготовить его к этому серьезному событию.

Когда начинать готовить к школе? Кто должен это делать? Чему учить ребенка до школы? Самое главное - не впадать в крайности. Не переусердствовать с занятиями, внушив заранее отвращение к учению. Но и не пускать все на самотек.

Обычно, когда говорят о школьной готовности малыша, имеют в виду, главным образом, его интеллектуальное развитие. Но есть еще одна, не менее важная сторона. И связана она с психологической готовностью ребенка. Психологическая готовность ребенка к школе заключается в формировании у него готовности к принятию новой социальной позиции школьника - положения школьника. Позиция школьника обязывает занять иное, по сравнению с дошкольником, положение в обществе, с новыми для него правилами. Эта личностная готовность выражается в определенном отношении ребенка к школе, к учителю и учебной деятельности, к сверстникам.

Очень важно, чтобы к началу школьного обучения у ребенка была достаточно зрелой эмоционально-волевая сфера. Школьная жизнь требует от детей эмоциональной устойчивости. Между учащимися, и это вполне закономерно, нередко возникают ссоры, обиды и иные конфликтные ситуации. Дети, избалованные родительской лаской, болезненно реагируют на замечания учителей, отказываются идти в школу и т. д. Во всех подобных случаях ребенок должен уметь сдерживать себя, управлять своим поведением.

Чрезвычайно важна в школе и способность к волевым усилиям. Ребенок вместо «хочу это» должен заставить себя делать то, что «надо», причем в течение установленного учителем времени. Вот почему так важно воспитывать и развивать волю у ребенка. В играх, при выполнении хозяйственных поручений дома, на специальных занятиях ставьте перед ребенком задачи, решение которых требует от него волевого усилия. Не допускайте, чтобы он, не закончив одну работу, принимался за другую. Ребенок должен прочно усвоить, что любое дело следует доводить до конца.

Залогом успешной учебы школьника должно стать его стремление к новой школьной жизни, к «серьезным» занятиям, «ответственным» поручениям. Ведь очень трудно научить ребенка чему-то, если он сам этого не хочет. Желание учиться появляется под влиянием взрослых, которые определяют школьное обучение, как новый этап в жизни ребенка, этап взросления. Стремление ребенка стать более взрослым, школьником, способствует постепенному развитию ответственного отношения к школьным обязанностям: ребенок будет выполнять не только интересные для него задания, но и любую учебную работу. Желаем Вам успехов!

***Т.А. Белова, воспитатель***



## СОВЕДУЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ

### ЛЕЧЕНИЕ ПЕНИЕМ (ВОКАЛОТЕРАПИЯ)

*«Музыка не только фактор облагораживающий, воспитательный. Музыка – целитель здоровья».*

*(В.М.Бехтерева)*

**ПЕНИЕ** – это род музыки, где в качестве живого музыкального инструмента выступает голосовой аппарат человека. Причем, ни один музыкальный инструмент в мире не может сравниться с голосом хорошего певца.

**ГОЛОС** – это уникальный музыкальный “инструмент”, данный человеку самой природой. Голос человека вибрирует всегда, когда он звучит (при разговоре, пении, шепоте). Петь в любом случае полезно, даже если нет ни слуха, ни голоса. Научившись выражать свое состояние голосом, человек получает эффективнейшее средство для снятия внутреннего напряжения и для самовыражения. Ведь искусство пения, прежде всего правильное дыхание, которое и является одним из важнейших факторов здоровой жизни.

**ВОКАЛОТЕРАПИЯ** (именно так по-научному называется лечение пением) активно используются во всем мире для лечения и профилактики как физических, так и психических расстройств: неврозов, фобий, депрессии, бронхиальной астмы, головных болей и др.

Хорошие оперные певцы – люди физически здоровые и, как правило, долгожители. Ведущий российский музыкотерапевт С. Шушарджан и его коллеги из НИЦ музыкальной терапии и медико-акустических технологий провели исследования влияния вокалотерапии на легкие и другие жизненно важные органы. В результате ученые пришли к выводу, что звук, зарождающийся во время пения, только на 15-20 % уходит во внешнее пространство (остальная часть звуковой волны поглощается внутренними органами, приводя их в состояние вибрации).

Пение очень полезно для беременных и их будущих детей. Органы слуха малыша получают необходимую им тренировку и стимулируют головной мозг.

Ребенок, в отличие от многих взрослых, пользуется голосом не задумываясь. А ведь то, каким голосом будет говорить в своей жизни человек, во многом зависит от его матери. Именно ее голос, бесконечно меняющийся в самых разных ситуациях общения с ребенком, уже в раннем возрасте малыш принимает за своеобразный эталон (младенец начинает подражать в голосе, прежде всего своей матери). Сейчас многие специалисты всерьез предлагают будущим мамам начинать развивающие занятия с ребенком уже в период его внутриутробного развития – разговаривать, петь песни и заводить для него гармоничную музыку.

Во всем мире с помощью хорового пения успешно лечат детей от заикания. Ребенок слушает, как поют другие, старается попадать в такт и при этом постепенно избавляется от своего недуга. Таким же образом занятия в хоре помогают детям, не выговаривающим некоторые звуки (например, “р” и “ш”).

Музыкальный слух (как и голос) можно развивать, тренировать, совершенствовать. И чем раньше начать музыкальные занятия, тем лучше. Ребенку старшего возраста без музыкального слуха сложнее научиться правильно “интонировать” голосом, чем 3-4-летнему малышу, но вполне возможно (было бы желание и терпение).

Пение – уникальная дыхательная гимнастика, в которой учитывается все. От того, как мы дышим, во многом зависит состояние нашего здоровья. Физиологическое (правильное) дыхание – дыхание нижними ребрами. Дыхание нижней частью грудной клетки – наиболее экономичное. К сожалению, большинство людей дышат верхней и средней частями. Это приводит к гипервентиляции. Человек заглатывает избыток кислорода, тратит на это много лишней энергии. Отсюда – бронхиальная астма или сердечные дисфункции. Пение как раз и помогает наладить правильное дыхание. Это хороший тренинг.

Со времен самых древних цивилизаций человечества людям известна целительная сила отдельных звуков и звукосочетаний, произносимых собственным голосом.

**ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ (кроме звуков <Е> и <Ё>):**

<А> – снимает любые спазмы, лечит сердце и желчный пузырь;

<И> – лечит глаза, уши, тонкий кишечник, стимулирует сердечную деятельность, “прочистает” нос;  
<О> – оживляет деятельность поджелудочной железы, способствует устранению проблем с сердцем;  
<У> – улучшает дыхание, стимулирует и гармонизирует работу почек, мочевого пузыря;  
<Ы> – лечит уши, улучшает дыхание;  
<Э> – улучшает работу головного мозга.

#### **ЗВУКОСОЧЕТАНИЯ:**

<ОМ> – снижает кровяное давление;  
<АЙ>, <ПА> – снижают боли в сердце;  
<АП>, <АМ>, <АТ>, <ИТ>, <УТ> – исправляют дефекты речи;  
<УХ>, <ОХ>, <АХ> – стимулируют выброс из организма отработанных веществ и негативной энергии.

Научно доказана целебная сила произнесения и некоторых отдельных **СОГЛАСНЫХ**

**ЗВУКОВ** (возможно, кому-то для большей пользы удастся даже их пропеть):

<В>, <Н>, <М> – улучшают работу головного мозга;  
<К>, <Щ> – лечат уши;  
<Х> – освобождает организм от отработанных веществ и негативной энергии, улучшает дыхание;  
<Ч> – улучшает дыхание;  
<С> – лечит кишечник, сердце, легкие;  
<М> – лечит сердечные заболевания;  
<Ш> – лечит печень.

Дорогие папы и мамы, пойте с детьми песни, звуки, даже если у вас нет слуха, вы не знаете нужного тона, частоты и т. п., тот или иной положительный эффект обязательно будет! Ведь даже простое пение снимает стресс и повышает нашу жизнестойкость.

***А.В. Ковалева, музыкальный руководитель.***

## **РАЗУЧИТЕ С ДЕТЬМИ**

Вот и наступила осень,  
Яблоку у нее попросим -  
Повезло нам с урожаем -  
Три корзины набираем!

Летом был зеленый двор,  
Посмотри-ка, в октябре  
Стал цветным, как светофор!  
Очень много во дворе  
Листьев тополя и клена -  
Красных, желтых и зеленых.

Птичьи стаи в октябре  
Полетели к югу,  
Там тепло, там в декабре  
Не закружит выюга.



А жучок и паучок  
Присмотрели дом-пенек,  
Или выбрали сосну,  
Приготовились ко сну.

Кушает мишутка много,  
Чтобы толстым лечь в берлогу,  
И еще зверек енот  
Зиму в спячке проведет.

Белке не страшны морозы -  
У нее пушистый мех.  
Белочка в дупле березы  
Припасет лесной орех.

В ноябре снежинки-мушки  
С неба полетели  
Всем понятно на опушке -  
На носу метели!

***Н.Иванова***



Вам уже не двадцать и не сорок,  
Ваш солидный возраст – не секрет!  
На счету десятки достижений,  
На счету и тысячи побед!  
Будьте вы здоровы бесконечно,  
Счастливо живите целый век.  
С днем вас пожилого человека,  
Молодой душой и сердцем человек!

Компьютерная верстка  
Рецензент

Немова Г.В.  
Овчарова Г.М.

Члены редколлегии